

EN ESTE NÚMERO SE INCLUYE:

I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

- 1.01. Calendario programado para noviembre-diciembre de 2016
- 1.02. Últimas actividades del Club, desde Internet
- 1.03. La Biblioteca
- 1.04. El donativo de los Anuarios del *Club Alpin Français*
- 1.05. Ciclo La Montaña y sus Protagonistas
- 1.06. Acuarelas de María Pilar Aguado
- 1.07. Lotería de Navidad
- 1.08. Otra cara para nuestra página Web

II. NOTICIAS DEL CLUB

- 2.01. Notas socioculturales
- 2.02. El nuevo proyecto de Carlos Pauner
- 2.03. El Kilimanjaro de Pauner
- 2.04. El libro de las maravillas
- 2.05. El mundo de Riglos, según Chema Agustín
- 2.06. Cyberagenda montaraz
- 2.07. Necrológicas

III. SECCIONES CULTURALES

- 3.01. Actividades invernales de Jesús Vallés 2015-2016
- 3.02. Nuestros autores y sus libros: *Ermita de Santa Elena*
- 3.02. Un texto para el cierre: *Las "Montañas Seguras" de 1929*

I. ACTIVIDADES DE COMITÉS

1.01. Calendario programado para noviembre-diciembre de 2016

- 6 de noviembre: pico San Salvador (Senderismo).
- 8-9-10 de noviembre: XXI Ciclo La Montaña y sus Protagonistas (Actividades Sociales).
- 12 de noviembre: excursión micológica (Senderismo).
- 13 de noviembre: El Burgo-La Cartuja (Mañanas del Domingo con Mochila).
- 24 de noviembre: entrega anual de Premios y Distinciones (Actividades Sociales).
- 25 de noviembre: Migas de la Amistad (Actividades Sociales).
- 27 de noviembre: Yésero-Erata (Senderismo).
- 4 de diciembre: valle de la Solana en Fiscal (Senderismo).

11 de diciembre: pinares de Zuera (Mañanas del Domingo con Mochila).
13-14-15 de diciembre: V Mercadillo Navideño (Actividades Sociales).
17 de diciembre: belén de familias en Talamantes (Montañismo en Familia).
18 de diciembre: belén montañero (Senderismo).

Salidas BTT: los sábados por la mañana se realizarán, previa comunicación en la web, salidas con bicicletas de montaña.

1.02. Últimas actividades del Club, desde Internet

ALTA MONTAÑA

GRAN ERISTE (3.053 m)

16 y 17 de septiembre de 2016.

Precio socios: 8 euros.

Precio no socios: 10 euros.

El precio no incluye el desplazamiento.

Es obligatorio estar federado.

SENDERISMO

SOBREPUERTO: ISÚN DE BASA-SANTA OROSIA-YEBRA DE BASA

18 de septiembre de 2016.

Hora y lugar de salida: 8:00 h (Paseo María Agustín 33, Zaragoza).

Desnivel positivo: 875 m.

Distancia: 14 km.

Horario neto: 5 horas.

Dificultad: moderada.

Precio socios y federados: 14 euros.

Precio socios y no federados: 15 euros.

Precio no socios y federados: 19 euros.

Precio no socios y no federados: 20 euros.

MONTAÑISMO

IBONES DE BATISELLES

25 de septiembre de 2016.

Hora de salida: 6:00 h.

Lugar de salida: Paseo María Agustín 33, Zaragoza.

Dificultad: moderada.

Distancia: 15 km.

Desnivel: + 1.050 m.

Tiempo de la actividad: 7 horas.

Precio socios y federados: 14 euros.

Precio socios y no federados: 17 euros.

Precio no socios y federados: 19 euros.

Precio no socios y no federados: 22 euros.

MEDIA MONTAÑA

JASA-PICO MESOLA-LIZARA

2 de octubre de 2016.

Travesía Jasa-Lizara con ascensión a las cumbres de Cucuruzuelo (1.972 m), Mesola (2.177 m), Petrito (2.118 m) y Napazal (2.117 m).

Hora de salida: 6:30 h.

Lugar de salida: Paseo María Agustín 33, Zaragoza.

Dificultad: moderada.

Punto de partida: Jasa (960 m).

Punto de llegada: Refugio de Lizara (1.540 m).

Desnivel acumulado: 1.200 m de subida y 700 m de bajada.

Tiempo de la actividad: 6 h 50 min.

Precio socios y federados: 14 euros.

Precio socios y no federados: 15 euros.

Precio no socios y federados: 19 euros.

Precio no socios y no federados: 20 euros.

EXPOSICIÓN DE PINTURA-ACUARELAS

Autora: María Pilar Aguado Laviñeta.

Lugar: Sede de *Montañeros de Aragón* (Gran Vía 11, bajos, Zaragoza).

Fechas: desde el día 1 de octubre de 2016.

Horario: de lunes a viernes, de 18:00 a 21:30 h.

SENDERISMO

HOCES DEL RÍO PIEDRA

16 de octubre de 2016.

Hora de salida: 7:00 h.

Lugar de salida: Paseo María Agustín 33, Zaragoza.

Dificultad: media.

Distancia: 20 km.

Desnivel acumulado de subida: 320 m.

Precio socios y federados: 14 euros.

Precio socios y no federados: 15 euros.

Precio no socios y federados: 19 euros.

Precio no socios y no federados: 20 euros.

OFRENDA DE FLORES A LA VIRGEN DEL PILAR

Hora de salida: a las 15:24 h.

Desde el Acceso 1, situado en la plaza de Aragón.

SENDERISMO

DONARQUE-ALBARRACÍN: PAISAJE PROTEGIDO DE LOS PINARES DE RODENO

Fecha: 23 de octubre de 2016.

Hora y lugar de salida: 7:00 h desde el paseo María Agustín 33, Zaragoza.

SENDERISMO

ABRIGOS DE QUIZANS Y CHIMIACHAS

30 de octubre de 2016.

Hora y lugar de salida: 7:30 h desde el paseo María Agustín 33, Zaragoza.

PRESENTACIÓN DE TEMAS DE ANTROPOLOGÍA ARAGONESA

Presentación en la Sede de *Montañeros de Aragón* de la nueva entrega de la revista de Antropología Aragonesa.

Fecha: 26 de octubre de 2016.

Hora y lugar: a las 20:00 horas en Gran Vía 11, bajos, Zaragoza. Entrada libre.

Nuria Moya

1.03. La Biblioteca

Imposible abarcar en la mejor de las sesudas mentes tanto conocimiento. Una biblioteca es capaz de proporcionar desde sus ordenados estantes, esa sabiduría, que aunque parcial, nos enriquece y nos hace crecer.

En este pequeño reducto que habito desde hace poco tiempo, aun haciéndome a la idea de cómo hacerme más útil desde esta pequeña posición privilegiada que custodia el tesoro que a todos pertenece quiero en primer lugar presentarme como el "*siguiente bibliotecario*". Espero poder hacer un trabajo que esté a la altura del que con total desinterés realizo don Ricardo Arantegui Pérez.

Todos conocéis el lugar que ocupa la biblioteca, está a vuestra disposición, tanto para consulta como para el préstamo de libros. El horario al público será todos los jueves de 20:00 a 21:00, si vemos que se queda corto lo ampliaremos.

La nueva adquisición ha sido una impresora en color a DIN-4 y DIN-3, tanto para imprimir, escanear o fotocopiar mapas o algún artículo. El medio que utilizaremos para compartir la información será el CD o DVD, ya que con este sistema no hay posibilidad de pasar virus.

También vamos a contar con "*El Artículo del Mes*", que relacionado con la montaña o el deporte de la montaña, todos podremos sugerir. Al final del año los juntaremos y publicaremos la revista de "*El Artículo del Mes*".

Espero vuestras sugerencias, de forma que la biblioteca sea un lugar casi imprescindible cada vez que queramos salir a la montaña.

Manuel Calvo del Arco

1.04. El donativo de los Anuarios del Club Alpin Français

El Club puede presumir de una excelente colección de libros, especializada en las diversas modalidades de los deportes de montaña y aventura, de naturaleza y de Aragón. Recientemente se ha visto potenciada de un modo notable gracias a una iniciativa de Fernando Lozano que ha contado

con el beneplácito de las tres hijas del desaparecido Fernando Almarza, uno de nuestros fundadores. Se trata del obsequio de diez tomos del *Anuario del Club Alpin Français*: 1935, 1936, 1937, 1938, 1939-1941, 1942-1948, 1949-1951, 1952-1954, 1955-1958, 1957-1959. Unos ejemplares soberbios, encuadernados por el propio Almarza, que lucen, además, la interesante curiosidad de su Exlibris. Ya se sabe: con ese famoso rótulo donde se fomentaba la compra de libros, que no su trasiego ("Antes que prestado, prefiero ser quemado").

Alguna de estas revistas ya se hallaba en nuestra Biblioteca. A partir de ahora, tenemos al completo el periodo comprendido entre 1929 y 1960. Treinta añadas vitales para la historia del alpinismo, a disposición de los socios.

1.05. Ciclo La Montaña y sus Protagonistas

Un año más, la *Obra Social* de *Ibercaja* colabora con *Montañeros de Aragón* en la celebración de este ciclo de conferencias cuyo objetivo es transmitir y fomentar la afición por la montaña y sus deportes. Los audiovisuales de este otoño tendrán lugar en su *Patio de la Infanta* (San Ignacio de Loyola 16, Zaragoza), siendo de entrada libre mientras lo permita el aforo de la sala. Este es el programa:

PROYECCIONES CON "F" DE ALPINISMO

Documental. Director: Jordi Tosas, alpinista y guía de alta montaña.

Presenta: Ramón Tejedor, presidente de *Montañeros de Aragón*.

7 de noviembre, 19:30 h.

La montaña vista como un niño que juega a ser pirata. Después de una vida en las montañas donde crees haber tocado lo que buscabas, te das cuenta de que sigues sin responder la pregunta simple y directa: ¿por qué? Con "F" de alpinismo es una aventura de reinención, personal, técnica... Un viaje a través de la ética y la estética sobre las montañas del planeta.

DESCUBRIENDO NUEVAS MONTAÑAS: LOS ALPES JULIANOS DE ESLOVENIA

Ramón Tejedor, presidente de *Montañeros de Aragón*.

Presenta: Gonzalo Albasini, miembro de la Junta Consultiva de *Montañeros de Aragón*.

8 de noviembre, 19:30 h.

Los Alpes Julianos se extienden desde el noreste de Italia hasta Eslovenia. Conforman una cadena de montañas desconocidas para los españoles, pero muy hermosas. A finales de julio de 2016, un grupo de *Montañeros de Aragón* llevaron a cabo un *trekking*, recorriendo magníficos paisajes naturales, visitando lagos espectaculares, cascadas de ensueño y fantásticos bosques. Como colofón de un viaje inolvidable realizaron la ascensión al Triglav, que con sus 2.864 metros es la cumbre más alta de Eslovenia.

GROENLANDIA: DESAFÍO EN EL PARALELO 66º

Documental. Director: Chemari Andrés, escalador.

Presenta: Gonzalo Albasini, miembro de la Junta Consultiva de *Montañeros de Aragón*.

9 de noviembre, 19:30 h.

Este documental narra la escalada en grandes paredes del sur de Groenlandia, adonde llegaron Vicente Castro, Kepa Escribano y José María Andrés a bordo de su velero Alborán. Realizaron un total de 2.700 metros de nuevas aperturas, abriendo seis vías en cuatro paredes vírgenes sin colocar ningún expansivo y con dificultades entre el 6b+ y el 7a. Su filosofía fue escalar rápido, no instalar anclajes fijos y no dejar huella.

Más información en: *Ibercaja Patio de la Infanta*, 976 971 926; Obrasocial.ibercaja.es

1.06. Acuarelas de María Pilar Aguado

Estos días cuelga de las paredes de nuestra sede una selección de la obra de María Pilar Aguado. Son unas acuarelas donde predominan los paisajes; buena parte de ellos, de zonas montañosas. Su trazo poderoso y policromía han gustado mucho a los socios...

Aprovecharemos esta breve reseña para recordar que brindamos nuestra sede de forma gratuita a los artistas de *Montañeros* que deseen exponer sus lienzos o fotografías. Para ello, es preciso ponerse en contacto con nuestra Secretaría. Como esta actividad se consolida, suele haber lista de espera...

1.07. Lotería de Navidad

Quienes quieran adquirir un número del sorteo de lotería navideño, deben darse prisa, pues nuestras participaciones están ya casi agotadas. Se pueden obtener en Secretaría; sin recargo, como siempre. Este año el Club jugará al número 75059. ¡Suerte con el bombo, amigos!

1.08. Otra cara para nuestra página Web

Desde mediados de noviembre, la Web de *Montañeros de Aragón* (montanerosdearagon.org) exhibe un nuevo rostro. Después de varios meses de ajustes y pruebas, por fin disponemos de la otra página oficial del Club. Con un aspecto diferente y una ordenación novedosa, llega de la mano de *Ábaco Digital*. Esperamos que os guste...

II. NOTICIAS DEL CLUB

2.01. Notas socioculturales

El pasado 26 de octubre tuvo lugar en nuestra sede de Gran Vía 11 la presentación de la nueva entrega (nº 22) de la revista *Temas de Antropología Aragonesa*, órgano del *Instituto Aragonés de Antropología*. Serviremos aquí el resumen de su convocatoria:

Hora: 20:00 h.

El contenido de la revista *Temas* va referido a ocho asuntos muy diferentes.

“Esquí heroico en el valle de Benasque. Las relaciones entre montañeses y montañeros (1904-1936)”, por Alberto Martínez Embid.

“Historias de Apariciones y Aparecidos”, por Josefina Roma.

“Un esconjuradero en Villarroya de los Pinares: la ermita de la Purísima Concepción”, por Fernando Maneros López.

“La implantación de la patata de Aragón”, por Francisco Abad Alegría.

“De algunos atifles triangulares con improntas textiles encontrados en las proximidades del alfar de Domingo Punter, en las ollerías del Calvario”, por María Elisa Sánchez Sanz.

“Abizanda-Babilonia, ida y vuelta. De viaje por el mundo de los presagios”, por Joaquín Sanmartín.

“Una unidad didáctica sobre la gestión del agua en Aragón. Material teórico a partir de elementos históricos y etnológicos de los valles de los ríos Guadalupe, Huerva y Huecha, y del Canal de Tauste”, por Miguel Ángel Pallarés Jiménez.

“Los músicos de San Martín de la Virgen del Moncayo en los años de la posguerra”, por Jorge Larraga Motos.

Para más información:

<http://www.montanerosdearagon.org/wp-content/uploads/2016/10/PresentaRevistaAntropologia.pdf>

Entre las convocatorias próximas, nos han hecho llegar una serie de actos organizados por el *Grupo de Montaña de Sabiñánigo*. Se trata de la conmemoración del XXX aniversario del hayedo de Oturia, en la vaguada de Ipe. Este es su programa, donde se pueden reconocer apellidos de socios o de familiares de socios de nuestra Asociación:

Sábado, 26 de noviembre a las 20:00 h. *Casa de Cultura Durán Gudiol*.

“Santa Orosia, legado espiritual”, por Victoria Jánovas, alcaldesa de Satué.

“Oturia, montaña sagrada”, por Ricardo Mur, sacerdote e investigador.

“Una batalla por la naturaleza”, por Jesús Vallés, fundador de ADEPA.

Domingo, 27 de noviembre en Javierre del Obispo:

9:00 h, café y magdalenas ofrecido por los vecinos. Excursión al hayedo y descenso por el barranco de Satué.

14:00 h, aperitivo ofrecido por el Ayuntamiento y comida de alforja.

16:00 h, paseo por los robles centenarios. Clausura y despedida.

2.02. El nuevo proyecto de Carlos Pauner

El pasado jueves, 20 de octubre, Carlos Pauner presentaba en *El Jardín del Temple* sus nuevas iniciativas. Se trataba de su "14 sueños cumplidos y 7 cimas". Recurrirémos a su página web para completar la noticia, según aparecía el 21 de octubre de 2016:

"El próximo jueves 20 de octubre tenemos el inmenso placer de invitaros a la presentación de las actividades de Carlos Pauner durante el otoño de 2016: el primer viaje solidario de la Fundación Carlos Pauner y la ascensión a la cuarta de sus "7Cimas: la Pirámide Carstenz en Nueva Guinea, Oceanía".

"Da comienzo esta iniciativa solidaria, desarrollada por la Fundación Carlos Pauner, que tiene como objetivo acercarnos la realidad de Nepal y conseguir fondos para financiar los proyectos solidarios de la fundación en el País de las Montañas.

"El himalayista Carlos Pauner consiguió cumplir su sueño al alcanzar los "14Ochomiles", las catorce cimas más altas del planeta. Ahora, y a través de su fundación, pretende devolver todo el cariño y la ayuda recibida haciendo posible el sueño de catorce niños del Valle de los Sherpas. Así nacen los Viajes Solidarios y el proyecto "14SueñosCumplidos".

Los Viajes Solidarios con Carlos Pauner serán dos citas anuales –en primavera y en otoño– en las que nos desplazaremos hasta Nepal con el himalayista aragonés para conocer de primera mano las iniciativas que desde la fundación estamos llevando a cabo en el país para mejorar las condiciones de vida de los más pequeños y proporcionarles un futuro, en un país desolado por la pobreza y las catástrofes naturales.

"La Fundación Carlos Pauner ha firmado un acuerdo de colaboración con la Fundación Pasang Lhamu, una de las instituciones de ayuda más importantes del país, dirigida por el carismático Sonam Sherpa. Bajo su tutela se erigen centros de salud y educación por todo el valle que contribuyen al crecimiento de su comunidad.

"Durante nuestra estancia en Nepal podremos descubrir la actividad de la Fundación Pasang Lhamu, visitando sus instalaciones a lo largo del valle y conociendo a los niños que queremos ayudar. Todo ello junto a la posibilidad de vivir la experiencia única que supone recorrer en un *trekking* los valles que nos conducen a las montañas más altas de la Tierra.

"El próximo 22 de octubre se pone en marcha este proyecto con el primero de nuestros Viajes Solidarios: Carlos Pauner acompañará a 16 viajeros entusiastas en un viaje inolvidable hasta el corazón de los valles nepalés y contribuir así a la consecución de estos "14SueñosCumplidos" junto a la Fundación Pasang Lhamu.

"Si estás interesado en conocer las características del viaje, de las actividades solidarias que se llevarán a cabo en Nepal y de los magníficos paisajes por los que pasarán nuestros primeros aventureros solidarios, acompáñanos el próximo día 20 de octubre durante la presentación del proyecto, que tendrá lugar en *El Jardín del Temple* (Calle del Temple 18) a partir de las 19:00 h –presentación para medios; 20:30 h apertura de puertas para el público–.

"Durante la celebración de este evento podréis disfrutar de la charla de Carlos Pauner, de la proyección de vídeos sobre los proyectos de la fundación en Nepal, y la presentación de la subasta solidaria de una máscara nepalí del siglo XVII, cedida por Maturén Anticuarios y cuyos fondos irán destinados a los proyectos solidarios de la Fundación Carlos Pauner en Nepal.

"Además, presentaremos esta máscara de madera tallada y policromada de la tribu Rajbanshi, en la región de Assam, del Nepal oriental. Adquirida por *Maturen Art Gallery* a la colección *Stiffler* de Estados Unidos para ser donada a la Fundación Carlos Pauner. La máscara va a ser subastada y los beneficios íntegros irán a los proyectos de la Fundación.

"Agradecemos a los amigos de *Maturen Art Gallery* por la generosa donación. La máscara estará en exposición en la galería (Calle Santa Isabel 14, Zaragoza) durante las próximas semanas, y tanto David como Bárbara, sus gestores, estarán a disposición de los donantes para explicarles la historia de la máscara, así como del resto de piezas de esta galería de arte situada en el corazón de Zaragoza.

"Tras su viaje solidario a Nepal, Carlos pondrá rumbo a Nueva Guinea, en Oceanía, para alcanzar la cima de la Pirámide Carsten, la montaña más alta de este continente y cuarta de las "7Cimas" que Carlos planea hollar dentro de este proyecto deportivo y de aventura.

"Carlos os contará los pormenores técnicos de esta ascensión, que comenzará a partir del día 6 de noviembre de 2016. Tras esta ascensión le quedarán los míticos Denali en América del Norte, Vinson en la Antártida y el Everest, que volverá a ascender en 2018".

Para realizar un mayor seguimiento de estas noticias:
<http://www.carlospauner.com/blog/>

2.03. El Kilimanjaro de Pauner

Continuaremos un poco más con el himalayista jacetano. Así, este verano Carlos Pauner completó otro de sus objetivos, tal y como explicaba en su página oficial el 9 de agosto de 2016:

"Hoy a las 6:35 h Carlos, acompañado del montañero montisonense Raúl Martínez y del argentino Pablo Pilotta, han alcanzado la cima del Kilimanjaro (Tanzania, África), tercera cumbre conseguida dentro de su proyecto "7Cimas". A las 0:00 h de hoy martes 9, han puesto rumbo a la cima desde Barafu Camp (4.600 m), y han llegado a la cima a las 6:35 h. De la cima han bajado rápidamente hasta el comienzo del Parque Nacional del Kilimanjaro, pasando por Mweka Gate (a 1.640 m) pocas horas después de haber hecho cima.

"Los días anteriores de expedición han transcurrido tal y como estaban planeados:

"Día 5 de agosto: Moshi-Machame Camp (3.200 m). Entramos al Parque Nacional por Machame Park Gate y tuvimos una reunión con el equipo local. Después comenzamos la subida por un bosque tropical que lleva a Machame Camp.

"Día 6 de agosto: Machame Camp (3.200 m)-Shira Camp (3.840 m). Alcanzamos el Shira Plateau e instalamos en campamento en Shira Hut.

"Día 7 de agosto: Shira Camp (3.840 m)-Lava Tower (4.700 m)-Barranco Camp (3.870 m). Desde el Plateau de Shira hacia Lava Tower, punto más alto del día. Después bajamos al Barranco Camp para pasar la noche.

"Día 8 de agosto: Barranco Camp (3.870 m)-Barafu Camp (4.750 m). Subimos por el valle Kananga y el cruce de la ruta Mweka, continuando hasta Barafu Camp.

"Día 9 de agosto: Barafu Camp (4.750 m)-Uhuru Peak (5.895 m) cima-Mweka Camp (3.100 m).

"El descenso lo hemos realizado por la ruta Mweka, la más rápida ya que en 2 horas se alcanza Barafu Camp y en otras 3 horas Mweka Camp. Hemos podido realizar estas dos últimas etapas del tirón, llegando al comienzo del Parque Nacional a las pocas horas de haber alcanzado la cima.

"Quiero aprovechar estas palabras para agradecer a las organizaciones que me acompañan en el proyecto "7Cimas", y sin su confianza y apoyo no podría salir adelante este proyecto".

Carlos Pauner

2.04. El libro de las maravillas

Al igual que en el apartado precedente, recuperamos una nota interesante que se escapó del BD52 debido a los desbarajustes estivales. Así, en la página de *El Periódico de Aragón* del 2 de julio de 2016, el periodista Ricardo Martí publicaba un trabajo bajo el título de "El libro de las maravillas". Lo reproducimos aquí:

"Eduardo Viñuales y Alberto Martínez han publicado un volumen titulado *Guía de los montes de Huesca. 200 ascensiones*. Es un atractivo catálogo de cimas de la provincia.

"La *Guía de los montes de Huesca. 200 ascensiones* se presentó el pasado miércoles en la sede de *Montañeros de Aragón* porque sus dos autores, Alberto Martínez y Eduardo Viñuales, son socios de la entidad zaragozana. Fue un gran acontecimiento social presidido por Ramón Tejedor, el presidente del club. Este libro editado por *Sua* es apasionante, milimétrico, perfeccionista y está elaborado y diseñado con la pasión de los mejores pirineístas de principios del siglo XX.

"No faltan en el volumen la trilogía del Monte Perdido, Aneto y Posets. También están clásicos como el Aspe, el Bisaurín, el Balaitús, los picos del Infierno, el Soum de Ramond, el Cilindro, el pico de Alba o la Maladeta. Pero su encanto lo aportan otras montañas. ¿Quién conoce el pico Monreal? Es el monte más bajo del volumen y tiene tan solo 263 metros. Se encuentra en la comarca del Bajo Cinca. Como este hay numerosos montículos que no superan los mil metros y que están en La Litera, el Cinca Medio, el Somontano de Barbastro, los Monegros o la Hoya de Huesca.

"Algunos pensarán que son cimas sosas porque no hay grandes paisajes como en el Pirineo. Pero en los Monegros puede haber un atardecer que no ves en el Aneto. Son panoramas más humanizados y menos salvajes, más raros que en el resto de Europa donde hay glaciares y predomina el verde. Pero los montes esteparios pueden sorprender a más de uno y hay sasos, tozales y muelas que son muy interesantes de ver y describir, dice Eduardo Viñuales.

"En plena época del apogeo de internet y las infinitas páginas especializadas en montañismo y deportes de aventura, este libro supone un soplo de aire fresco. Todavía se puede publicar algo nuevo y atractivo. Desde hace varios años la Nube de internet se está apoderando de todo y hay como una competencia con las publicaciones de papel. Nos hemos esforzado por ofrecer cosas que internet no ofrece. Nos hemos tenido que esforzar mucho con el libro. La revisión ha sido muy lenta y meticulosa y es una cosa que se nota. Los editores no han tenido prisa en publicarlo rápidamente y, al tener mucho tiempo para confeccionarlo con calma, los errores son mucho menores, explica Alberto Martínez.

"La mayor parte de las ascensiones las puede realizar un montañero de nivel medio y las hay ideales para los niños. Hemos querido recuperar el espíritu del pirineísmo y del montañismo. Si subimos una cumbre, vamos a dejar los coches abajo y vamos a hacer una excursión de verdad. Por ejemplo, se asciende desde la pradera de Ordesa al Monte Perdido, valora Viñuales.

"Alberto Martínez reconoce que el partero del libro es su amigo Eduardo. Es el primero que escriben al alimón dos autores que suman 40 libros en su currículum. Eduardo escribió para SUA tres guías y fueron un éxito en ventas. La editorial había publicado varios libros de picos de las provincias vascas y Eduardo les dio la idea. Empezamos la labor con el buen tiempo del 2014, concluye Martínez".

Ricardo Martí

2.05. El mundo de Riglos, según Chema Agustín

Están llegando noticias de una nueva iniciativa de nuestro artista Chema Agustín. Se trata de "Una panorámica plástica de Los Mallos–Una embista plástica d'Os Mallos–Une vue d'ensemble plastique de Los Mallos". Más adelante informaremos sobre la presentación de este trabajo definido por su autor como "Riglorámico", que llega muy a tiempo para los regalos de Navidades... Entre tanto, Chema nos ha comentado que el resultado de su nueva iniciativa está "cuidado como si fuera casi un hijo, es un libro de esos especiales, desplegable, muy plástico y poético, con textos de Estela Puyuelo traducidos al francés y al aragonés". Lo dicho: algo perfecto para los Reyes Magos.

2.06. Cyber-agenda montaraz

Una vez más, nuestro consocio Eduardo Martínez de Pisón envía una nota sobre el retroceso de los glaciares que sin duda preocupará en este colectivo:

<http://culturainquieta.com/es/inspiring/item/8245-fotos-de-antes-y-despues-sobre-el-retoceso-de-los-glaciares>

Eduardo Viñuales también desea colaborar con esta sección, para lo cual nos pasa esta reseña sobre una "misteriosa caída de hielo en el Tibet", según la anunciaba la NASA:

<http://earthobservatory.nasa.gov/IOTD/view.php?id=88677&src=ea-iotd>

Por su parte, Xavi Ballabriga nos remite desde Sort este otro enlace que interesará a quienes se les escapara la noticia durante el estío. Sobre todo, a los raquetistas:

<http://squitel.blogspot.com.es/2016/09/hallan-en-un-glaciar-entre-austria-e.html?m=1>

Y quienes gusten de las imágenes de otros tiempos en los Pirineos, no pueden dejar de visitar la página de Carlos Blasco, cuyo link es el siguiente:

<https://www.facebook.com/Recuerdos-de-los-Pirineos-Souvenirs-des-Pyrénées-588742444612092/photos/?tab=albums>

Desde el Hospital de Benasque hemos recibido un correo electrónico que reproducimos con gusto, pues a muchos socios les encantará su contenido:

"Buenos días amigos: por si pudiera ser de vuestro interés, hemos actualizado nuestros archivos fílmicos y fotográficos en GoDrive. Los podéis ver o descargar y son totalmente libres de uso y reproducción. Iremos incorporando nuevas imágenes y os agradeceríamos mucho su difusión":

<https://drive.google.com/folderview?id=0Bzfwe4Dg4qTuUER3My1LSUMzUE0&usp=sharing>

A modo de ejemplo de los contenidos que brinda esta Fundación del Hospital de Benasque, tomemos el circuito histórico Llanos del Hospital:

01a.- Hospital de Benasque. 1127-2000 (5'40").

01b.- Cronología del Hospital. Sus diferentes ubicaciones (6'45").

02.- Sala Hospitales de Benasque y Luchon. Fundación Hospital de Benasque (3'46").

03.- Campo militar del Tozal del Vado y Quillón de señalización (3'31").

04.- Asentamiento y enterramiento edad del bronce, restos de la "sarra" y del molino medievales (3'52").

05.- Hospital medieval siglo XII. (5'17").

06.- Cascada de Gorgutes y Forau de la Llana (3'38").

07.- Hospitales siglos XVI-XIX (4'03").

08.- Cabañas de pastor, rehabilitadas y musealizadas (4'42").

09.- Abrigo natural Cova de la Ubaga (2'54").

10.- Otros restos arqueológicos en el entorno (4'37").

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLCkeeNg280VZomSzIkceV0RMwAAfAaOQ8>

2.07. Necrológicas

Los meses que dejamos atrás han traído el fallecimiento de varios socios nuestros o de familiares cercanos de algún consocio. Puntualmente nos hemos puesto en contacto con amigos de los desaparecidos para que escriban unas líneas en su recuerdo. Hasta que estas nos lleguen, expresaremos aquí nuestro pesar de parte de la Junta Directiva y de los demás asociados de *Montañeros de Aragón*...

Antonio Antoñanzas, socio número 3.192 (alta el 17 de agosto de 1970) nos dejaba el 31 de agosto, víctima de un tumor invasivo inoperable que le diagnosticaron menos de un mes antes. Hombre muy recordado por sus escaladas de clásicas y aperturas, así como en la expedición Illampu'78.

El padre del miembro de la Junta Directiva, Jorge Marquina, fallecía el día 27 de septiembre de 2016...

Antonio González Sicilia, el reconocido fotógrafo y editor de postales, desapareció el 10 de octubre pasado. Fue el socio número 471, habiéndose dado de alta en nuestra sociedad en 1951. Todavía se recuerda su inclusión en diversas ascensiones importantes, como la primera ascensión invernal de nuestro Club a los picos del Infierno. Por no hablar de su presencia, a través de la infinidad de cartulinas de *Ediciones Sicilia*, en la inmensa mayoría de los comercios pirenaicos.

III. SECCIONES CULTURALES

3.01. Actividades invernales de Jesús Vallés 2015-2016

Se acerca ya el tiempo de los icemen. Cuando lleguen y se asienten las nieves en nuestro Pirineo, los asiduos del consorcio piolet-crampones-cuerda se dispersarán para trazar sus rutas verticales. A modo de estímulo, nuestro consocio Jesús Vallés nos envía desde Sabiñánigo sus realizaciones de la temporada anterior:

Llena del Bozo 2.567 m (Pirineo Occidental):

Cara nordeste, vía "AINIELLE", 500 m/50°/70°/IV°

Descripción y características: Flanco helado y escarpado sometido a la caída de hielo y piedras. Ruta muy expuesta sin posibilidad de aseguramiento en los dos tercios inferiores.

Tiempo de escalada: 4 horas.

Aproximación: 2 horas, por Loma Verde y Esper.

Descenso: Vía normal (este) y Brecha Wallon.

1 de diciembre de 2015, por Víctor Álvarez, Miguel Carrasco, Alberto Sierra y Jesús Vallés.

Mallo Las Peñas 2.656 m (Sierra de Tendeñera):

Cara sur, vía dedicada a César Pérez de Tudela, 700 m/40°/60°/50°

Descripción y características: Muralla sur, surcada de abajo a arriba por una lengua de nieve empinada entre grandes escarpes rocosos.

Ruta poco técnica pero expuesta a las avalanchas. Pendiente mantenida y aérea.

Tiempo escalada vertiente: 3 horas.

Aproximación: 2 horas por el Barranco del Infierno y la cabaña de la Jueva.

Descenso: Vía normal, corredor este, circo del Forato de los Diaples.

30 de abril del 2016, por Jesús Vallés.

Peña Sabocos 2.757 m (Sierra de Tendeñera):

Cara este, corredor "Refoya Snow", 400 m/45°/65°/55°

Descripción y características: Línea de corredores estrechos entre el bastión rocoso de la cumbre y la afilada arista oriental (Ravier 1986). Exposición a la caída de hielo y piedras. Muy pendiente.

Tiempo de escalada: 3 horas.

Aproximación: 4 horas por el Barranco del Infierno y el valle suspendido en forma de cubeta conocido como la Refoya (vía normal, este, a la Peña Sabocos).

Descenso: Por el gran corredor de la vía normal, este.

24 de mayo del 2016, por Manuel Moliner y Jesús Vallés.

3.02. Nuestros autores y sus libros: Ermita de Santa Elena

ESTAÚN VILLOSLADA, Pedro, *Ermita de Santa Elena de Biescas. Lugar emblemático del valle de Tena*, Barrabés Editorial, Zaragoza, 2005. 160 páginas, 15'5 x 22 cm. 20 euros.

No siempre se puede profundizar en la, como dirían nuestros vecinos del Norte, "pequeña historia" de los libros cuya reseña encargan. En esta ocasión mi cercanía con algunos de los protagonistas de los diversos episodios que dieron lugar a esta *Ermita de Santa Elena de Biescas* me va a permitir servir detalles poco o nada difundidos.

Su autor, Pedro Estaún Villoslada, es socio de *Montañeros de Aragón de Barbastro*, nuestra entidad "hija". Muchos lo conocimos en la cumbre de la Gran Facha con motivo de la peregrinación de la Virgen de Agosto, siempre tan acogedor como simpático. Este erudito sacerdote tiene varios libros de montaña en su haber, alguno de los cuales hemos comentado en las publicaciones de *Montañeros de Aragón*. Ya se sabe: a los compañeros barbastrenses los consideramos un poco como parte de los nuestros. No en vano, constituyeron durante muchos años una delegación de esta Casa, lo mismo que las de Sallent o Barcelona.

En una Junta Directiva de *Montañeros* de mediados de los noventa coincidí con el responsable de la escalada, Felipe Guinda. Director editorial de *Barrabés* en 2005. Por eso, reseñar la última obra de una empresa de montaña siempre produce algo de congoja. Mas, por lo que su gestor dijo, no sin cierto pesar, el libro "de adiós" que hoy nos ocupa solo pudo salir adelante gracias a la colaboración económica del Ayuntamiento de Biescas, regido (tanto entonces como ahora) por Luis Estaún. Fue un modo triste de despedir, si bien

en formato de gran gala, esta "Colección Las Guías Barrabés" que ya no tiraría su segunda entrega.

Porque de un formato de lujo estamos hablando: en lomo duro y con papel couché de buen gramaje que permite que las ilustraciones se luzcan de veras. Así, quienes se lleven a casa la amena crónica de este "lugar emblemático del valle de Tena" harán una excelente "inversión bibliofílica". Se trata de una obra que no dejarán de agradecer los apasionados de las imágenes impactantes. Personalmente me he de decantar por ciertas perspectivas, del todo idílicas, del entorno de Santa Elena, como la de la página 10 (de su librea de invierno), la doble de la 20-21 (del exterior de la gruta), la de la página 83 (del interior de la cueva), la de la página 113 (de la caseta de los carboneros)... No menos magníficas resultan las vistas del interior del Santuario. Y también las imágenes y grabados antiguos, recursos que siempre embellecen un libro serio. Mas he de clausurar este apartado "visual" reconociendo el cariño con el que contemplo esa fotografía de los dos primos, Pedro y Luis, en el curso de una romería de hace unos cuantos años ya... En este terreno podría alargarme mucho, comentando las anécdotas que sobre peregrinaciones tensinas nos sirviera el alcalde "pelaire" durante una cena junto a su esposa Mireia (con quien asistí al mismo colegio en Zaragoza), Alberto Martínez, Manolo Español con su mujer Merche...

Ocupados en las formas, hora es de centrarnos en el fondo. Pedro ha nacido en Madrid, pero la rama paterna de su familia es de la Tierra de Biescas, lugar donde ha veraneado con frecuencia; sobre todo, de niño. No extraña, pues, que dedique esta obra "a mis paisanos y amigos de Biescas, con el recuerdo de las muchas veces que he estado con ellos en Santa Elena, y en particular a Maxi Palacios, con reconocimiento por los muchos trabajos desinteresados que ha realizado durante tantos años en el cuidado y mantenimiento de la ermita".

Como su propio autor explica, esta *Santa Elena de Biescas* es la sucesora del estudio del año 1749 realizado por fray León Benito Martón, 256 años después. Para su confección, Pedro Estaún partiría de un manuscrito previo de Juan Francisco Aznárez que éste le entregó antes de su fallecimiento en 1990... El resultado ha sido un texto muy bonito de quien fuera el presidente de la sección española de *Los Amigos de la Facha*. Véanse las líneas tan sugerentes con las que arranca: "Cuando el viajero se interna en el valle de Tena, muy pronto descubre la silueta de una ermita en la ladera de la montaña"...

No me demoraré en el desglose de su más que revelador temario: Prólogo (Pilar Lalaguna); Prólogo 2 (Ricardo Mur, hermano de otro conocido *Montañero*, Enrique); Introducción; Capítulo I. La emperatriz Elena (El descubrimiento de la Santa Cruz); Capítulo II. Los avatares históricos de la ermita de Santa Elena (La consolidación del templo; Capellanía Real; La invasión de los hugonotes; Los gastos de mantenimiento); Capítulo III. Las romerías a la Santa (Romerías de los vecinos de Biescas; Devoción en los valles pirenaicos; Desde más allá de la frontera; Imágenes de Santa Elena en los pueblos de la comarca; Las cofradías de Santa Elena; Los milagros de la Santa); Capítulo IV. El templo en la actualidad (La fachada; Interior de la

ermita; Las capillas laterales; El retablo y presbiterio; La imagen de la Santa); Anexo I. (Fuente La Gloriosa); Anexo II. El entorno de Santa Elena (La geología; La flora; El Zoque de Santa Elena; El dolmen; El camino del valle de Tena; Una antigua torre de defensa; El fuerte de Santa Elena; La ermita de Santa Engracia; El puente de los Canonges; El puente del Diablo; El puente de Molá; El monasterio de San Martín de Clorura; La Caseta de los Carboneros; Las fuentes; Los senderos actuales: 1. Biescas-Ermita de Santa Elena. 2. Hoz de Jaca-ermita de Santa Elena; La vía ferrata); Anexo II. Gozos y Oraciones a Santa Elena (Gozos de Santa Elena I; Gozos de Santa Elena II; Gozos de Santa Elena III; Oraciones a Santa Elena; Novena a Santa Elena Emperatriz; El Breviario de Santa Elena); Anexo IV. Himnos y coplas populares sobre Santa Elena; Anexo V. Textos sobre la ermita de Santa Elena; Bibliografía. En efecto, habéis leído bien: el libro tiene una pequeña parte práctica sobre las posibilidades senderistas y "ferratistas" que ofrece la zona.

Llegados a las porciones finales del volumen, hay que explicar que otro socio de *Montañeros* tuvo en él su pequeño papelito: Alberto Martínez, quien colaboró pasando a Felipe Guinda, a petición de éste, varias citas de esos textos raros que tanto le gustan manejar. Con mucha frecuencia le preguntan a nuestro escritor de dónde los saca... En este caso, fueron los de Vicente Gracia, Lucien Briet o León Buil de su potente colección; los de Soler y Arqués, Ricardo del Arco o Tello Pardo que consultó en la *Biblioteca Nacional de España* (desplazándose hasta Madrid, pues fue antes de la era digital); los de Aymar de Saint-Saud o Édouard Wallon copiados en el *Museo Pirenaico* de Lourdes (antes de las reediciones actuales de los Anuarios del CAF)... ¿Y cómo se produjo este generoso trasvase de datos? Pues en el curso de una conversación entre Felipe y Alberto, en la que el primero le informó de la naturaleza del último libro que editaría, y el segundo le ofreció su ayuda, dado que recordaba haber constatado numerosas referencias sobre Santa Elena en los textos que llevaba manejando desde el año 2002 para participar en los *Premios de Investigación Histórica Villa de Sallent*. Ya se sabe: el certamen supervisado por el *Instituto de Estudios Altoaragoneses* que a nuestro consocio le han otorgado en seis ocasiones...

Para ser justos con la verdad, añadiré que el libro de Pedro Estaún, aclamado de forma casi unánime por quienes lo adquirieron, levantó alguna marejadilla en Biescas debido a cierto párrafo que refería un incidente sucedido durante la Guerra Civil en el fuerte... Un tema que siempre exige guante blanco.

Y nada mejor como cierre de esta reseña que trasladar el ruego del sacerdote madrileño para que, a pesar de su innegable componente turística, el paraje que tan bien retrata lo sea de recogimiento, pues "es uno de tantos lugares a los que los cristianos han acudido durante siglos para rezar, pidiendo ayuda a la Santa y a agradecerle sus favores".

Marta Iturralde

3.03. Un texto para el cierre: *Las "Montañas Seguras" de 1929*

Las publicaciones de montañismo llevan sirviendo consejos sobre la práctica de dicho deporte desde al menos el último tercio del siglo XIX. Así, tanto la guía de Roger de Bouillé (1873) como la de Adolphe Joanne (1879) surtían a los lectores de recomendaciones para que sus incursiones por los Pirineos estuvieran exentas de percances.

En Aragón estos consejos tardaron un tanto en filtrarse desde el norte. Muy influidos por la guía de Pierre Soubiron de 1920, algunos textos de esa década ya incluían llamamientos en favor de la prudencia, como el de Severo Curiá sobre Benasque. *Montañeros de Aragón* no tardó apenas nada en sumarse a esta empresa en favor de las "Montañas Seguras".

Nuestro fundador y primer presidente, Lorenzo Almarza, no quiso quedarse atrás en estas labores de formación montañera, redactando diversos artículos didácticos para la prensa. En ellos supo plasmar tanto su gran experiencia en las grandes cumbres pirenaicas, como la de los montañeses que le acompañaban en función de guías. Sin olvidarse de las aportaciones obtenidas a través de su excelente biblioteca montaraz. De hecho, en estas líneas sobre su "Equipo práctico de montañero" se adivina el influjo de autores galos como el ya citado Pierre Soubiron, o de Georges Ledormeur. Las siguientes recomendaciones de Almarza aparecerían de este modo en el número de junio de 1929 de la revista *Aragón*, dentro del apartado que por entonces disponían allí los *Montañeros de Aragón*:

"En mis frecuentes excursiones por la montaña he podido ver la gran desorientación que existe en este tan importante punto, y deseando que los montañeros aragoneses no paguen un excesivo aprendizaje, me decido a darles algunos consejos que considero prácticos, aprovechando para ello la oportunidad de nuestra primera gran excursión [al Aneto].

"El traje ha de ser de lana; es preferible sea impermeabilizado aun en riguroso verano; existen muchas fórmulas para conseguir esto; recomiendo los colores un poco llamativos para poderse distinguir desde lejos; no uséis prendas de abrigo pesadas; son muy recomendables las de lana de los Pirineos, de fácil manejo, poco peso, muy cómodas y agradables, a quien no le baste uno puede llevar dos.

"Equipaje. Los principiantes creen o que no encontrarán nada y se cargan neciamente, o que Dios proveerá, y salen sin nada; los extremos siempre son viciosos, pero en este caso mucho más, las consecuencias las sufre solo el interesado. El que se carga mucho, o no marcha bien, o carga excesivamente al guía o tiene que alquilar caballería, con todos sus inconvenientes. El que sale sin nada lo pasa mal y le cuesta caro. Recomiendo llevar lo menos posible: una muda, unos pares de medias o calcetines, útiles de aseo, un poco de esparadrapo, unas gotas de amoníaco y cerillas. Si es preciso hacer la comida fuera no tenemos nada tan práctico como las latas de conservas, frutos secos, queso, azúcar y alguna bebida fuerte; considero lo mejor el ron o buen coñac [sic]. Un trozo de azúcar mojado con este licor es una inyección de actividad para los cansados y una gasolina para los que no lo están.

"El límite del volumen del equipaje lo da exclusivamente el tamaño del morral de espalda o [mochila], único medio de transporte.

"Calzado. Es el punto más difícil de aconsejar; la prueba mejor es la gran variedad que se emplea en estas excursiones, y está supeditado casi exclusivamente a las condiciones personales del excursionista. Hay para quien la alpargata de suela de cáñamo es el calzado ideal; para otros es el zapato bien herrado; yo me quedo como siempre en el término medio, y prefiero la alpargata con suela de goma para caminar por piedras, pinares o tasca, y el calzado bien herrado para neveras y glaciares, pero tanto en uno como en otro caso es muy recomendado que la suela y el tacón sobresalgan para defender el pie de los frecuentes golpes y tropezones.

"Es raro ver un grupo de montañeros sin aparato fotográfico, pero también es muy frecuente que cada excursionista lleve el suyo; en este último caso, que no recomiendo, se ha de procurar que estos aparatos sean ligeros y no cargarse de material excesivo, y solamente tienen excusa los aparatos pesados cuando se trata de conseguir algún fin determinado.

"Palo de montaña [o bordón, o alpenstock]. Es cosa casi necesaria, acompaña muy bien en la marcha, es siempre útil y muchas veces indispensable. Para neveras y glaciares, recomiendo el uso del piolet, que requiere un pequeño aprendizaje, si no, resulta peligroso.

"Cuando se pasa una pendiente algo fuerte no os apoyéis nunca con el palo en la parte inferior de la misma; hacedlo siempre en la parte superior y con las dos manos, poniendo el palo perpendicular a vuestro cuerpo; en caso de resbalar, sirve de freno y conseguiréis parar enseguida, no podréis heriros con él ni perderlo; si hacéis lo contrario, en lugar de frenar os servirá de trampolín, es peligroso y lo perderéis, quedando sin este valioso auxiliar".

Desde hace ya unos cuantos decenios, las publicaciones de los clubs de montaña han tratado de surtirnos de buenos consejos. Tanto hoy como ayer, intentan, por encima de todo, realizar los más serios llamamientos en favor de la prudencia. En el caso concreto de *Montañeros de Aragón*, desde su mismo año fundacional de 1929.

Alberto Martínez Embid